

EH XO
IRON LUNG
Vocoder

Felicidades por su compra del el Electro- Harmonix Iron Lung Vocoder. El Iron Lung es un vocoder en formato de pedal compacto que es versátil y fácil de usar. Los músicos no necesitan más de grandes equipos de rack, plugins de computadora o grandes teclados para lograr un amplio e impresionante conjunto de sonido de vocoder clásicos y modernos. El Iron Lung contiene el mismo algoritmo popular del V256.

Características especiales del Iron Lung:

- Vocoder de 256 bandas
- Controles de TONE (tono) y GENDER BENDER (modificador de género)
- Bypass (desactivado) de guitarra o Split Guitar/Vocal Bypass (requiere de un cable de insert).

ADVERTENCIA: Utilice únicamente el adaptador de AC con el que viene equipado el Iron Lung. No utilice ningún otro adaptador de AC. El utilizar otros adaptadores de AC, incluso aquellos hechos por Electro-Harmonix pueden causar daños al aparato, el adaptador o su persona. El Iron Lung no utiliza pilas.

-GUÍA DE COMIENZO RÁPIDO-

1. Conecte su micrófono (los micrófonos dinámicos funcionan mejor, ya que el Iron Lung no provee de Phantom Power) al MIC Input (entrada de micrófono) en el lado derecho del Iron Lung utilizando un cable balanceado XLR (canon).
2. Utilizando un cable no balanceado de instrumento, conecte su instrumento al INST Input Jack (jack de entrada de instrumento) en el lado derecho del Iron Lung.
3. Conecte un cable no balanceado de instrumento del OUTPUT jack (jack de salida) en el lado izquierdo del Iron Lung a la entrada de su amplificador.
4. Enchufe el adaptador de AC en un toma de corriente.
5. Conecte el conector de barril del adaptador de AC en el jack de poder de 9V en la parte de arriba del Iron Lung. **La polaridad es centro-negativa.**
6. Gire ambas perillas a su posición de en medio, a las 12:00.
7. Ajuste el Mic Gain Switch (switch de ganancia del micrófono) a la posición de en medio.
8. Presione el MIC BYPASS footswitch (switch de pie de desactivado del micrófono) hasta que su LED asociado esté encendido. Toque su instrumento, mientras canta o habla al micrófono. Debe de poder oír el efecto del vocoder (vocoding). **Recuerde que únicamente podrá tener salida del Iron Lung (se podrá escuchar) mientras está tocando su instrumento y hablando al micrófono.**
9. Si usted conecta una guitarra a la entrada del Iron Lung, intente añadir un pedal de distorsión entre su guitarra y el Iron Lung; esto ayudará a enfatizar el efecto del vocoder.

-CONTROLES, INDICADORES & I/O-

TONE

Esta perilla ajusta las cualidades tonales del efecto. En su posición máxima en el sentido opuesto de las manecillas del reloj, enfatiza las frecuencias bajas y en su posición máxima en el sentido de las manecillas del reloj, enfatiza las frecuencias altas. Adicionalmente, al ir girando la perilla de TONE en el sentido de las manecillas del reloj, a partir de la posición de las 12:00, se añaden sobretonos armónicos a la señal del instrumento para hacerlos sonar más abundantes y ricos en su colorido. Los sobretonos armónicos añadidos son especialmente útiles cuando usted está utilizando una guitarra eléctrica conectado directo al Iron Lung.

GENDER BENDER

El cambio de la formante corresponde en términos generales a la longitud del tracto vocal. Los cantantes con tesitura de bajo o barítono tienen tractos vocales más largos que los cantantes con tesitura de soprano o tenor.

La perilla de GENDER BENDER ajusta la cantidad de cambio de formante que es aplicada a la señal con efecto. Para posiciones de perilla arriba de las 12:00, la formante cambiará hacia arriba, que es equivalente a acortar el tracto vocal, para sonar más femenino. Para ajustes de perilla debajo de las 12:00, la formante cambiará hacia abajo, que es equivalente a alargar el tracto vocal, para sonar más masculino. En la posición de las 12:00 no hay cambio en la formante.

BYPASS FOOTSWITCH/ STATUS LED

El switch de pie de BYPASS conmuta entre la modalidad de efecto (activado) y la modalidad de "Bypass" (activado). Si el STATUS LED está encendido, entonces el Iron Lung está en la modalidad de efecto. Si el STATUS LED está apagado, entonces el Iron Lung está en la modalidad de Bypass.

NORMAL BYPASS mode: Cuando un cable monoaural standard es conectado en el jack de salida del Iron Lung, mientras el Iron Lung está ajustado en la modalidad de Bypass, la señal de su instrumento sin efecto sale a través del jack de OUTPUT (salida) y el efecto es apagado (desactivado). En la modalidad de efecto, la señal "seca" (sin efecto) de la guitarra es silenciada y únicamente la señal de la voz con el efecto pasa a través del OUTPUT jack.

SPLIT BYPASS mode: Cuando un cable de insert TRS (punta, anillo y manga) es conectado al OUTPUT Jack antes de aplicar la corriente, en la modalidad de Bypass, la señal del instrumento sale por la PUNTA del OUTPUT JACK y la señal de la voz sale por el ANILLO del OUTPUT JACK. En la modalidad de efecto, el efecto estará presente tanto en la Punta como en el Anillo del cable de insert. **Nota: Para poder usar el Split Bypass (desactivado dividido), el cable de insert debe de estar conectado en el Output Jack antes de aplicar la corriente al Iron Lung.**

MIC GAIN TOGGLE SWITCH

Utilice este switch conmutador para cambiar la sensibilidad del preamplificador en el Iron Lung. Experimente con su equipo y conexiones para ver qué modalidad de ganancia trabaja mejor: LO (baja), MID (mediana) y HI (alta).

MIC INPUT XLR Jack

El jack de entrada de micrófono XLR es totalmente balanceada. Conecte su micrófono directamente a este jack de entrada. La impedancia presente en el MIC INPUT XLR jack es de 10Kohms.

INST INPUT 1/4" Jack

Conecte la salida de su instrumento en el jack de INST INPUT (entrada de instrumento). La impedancia presentada en el INST INPUT jack es de 520 Kohms.

INST OUTPUT 1/4" Jack

El efecto del Iron Lung sale a través de este jack de salida de instrumento. En la modalidad de BYPASS, este jack es la salida de su señal seca de la guitarra. En la modalidad de SPLIT BYPAS, este jack es la salida de la señal seca del instrumento a través de la PUNTA de un cable de insert y de la señal de la voz a través del ANILLO de un cable de insert (activado cuando el Iron Lung es enchufado a la corriente con el cable de insert conectado al OUPUT). Mientras se está en la modalidad de efecto, la señal con el efecto está presente tanto en los contactos de la Punta como del Anillo del OUTPUT jack. Conecte esta salida a su amplificador, pedales de efectos u otros aparatos. La impedancia de salida es de 550 ohms.

9V Power Jack

Conecte la salida del adaptador de AC que viene con el Iron Lung al jack de corriente de 9V localizado en la parte de arriba del Iron Lung. El Iron Lung requiere de 9 a 9.6VDC a 200mA con un plug de centro negativo. El Iron Lung acepta adaptadores de AC al estilo de Boss.

ESPECIFICACIONES TECNICAS

Resolución de Sampleo A/D y D/A= 71.5 kHz

Resolución en Bits A/D y D/A = 24 bits

Alimentación de corriente: 150 mA a 9VDC

